

**Тема: Сказуемое и его виды.**

**Сказуемое** – главный член предложения, который обозначает то, что говорится о предмете речи: И песню раннюю запел в лазури жаворонок звонкий. (В. Жуковский.) Сказуемое отвечает на общий вопрос: что говорится о предмете речи? Этот вопрос можно уточнить вопросами: что делает предмет? какой он? кто он такой? что такое предмет? как в он? Выбор частного вопроса зависит от типа сказуемого.

Общий смысл сказуемого совмещает лексическое и грамматическое значения.

Грамматическое значение – это значение наклонения и времени.

По строению и значению сказуемые разнообразны:

*Деревья желтеют. – Деревья продолжают желтеть. – Деревья становятся жёлтыми.*

Эти предложения близки по значению, но не равнозначны. Различия создаются строением и значением сказуемых. В первом предложении сказуемое выражено одним словом – глаголом желтеют. Оно передаёт и лексическое, и грамматическое значения (изъявительное наклонение и настоящее время). Во втором и третьем предложениях сказуемые выражены двумя словами: слова продолжают и становятся передают грамматическое значение, а основные лексические значения этих сказуемых заключены в инфинитиве желтеть и прилагательном жёлтыми.

Сказуемое может быть простым и составным.

**Простое сказуемое** может быть только глагольным, так как спрягаемый глагол выражает и лексическое, и грамматическое значение: *Брат учится в институте.*

**Составное сказуемое** составляется из нескольких слов (не менее двух), которые образуют две части: основную и вспомогательную. Основная часть выражает основное лексическое значение сказуемого, вспомогательная – грамматическое значение и добавочные лексические значения.

По способу выражения основной части составное сказуемое делится на

**глагольное** (основная часть – инфинитив) и

**именное** (основная часть – имя):

*Деревья продолжают желтеть. Брат стал учиться в институте. – Деревья становятся жёлтыми. Брат стал студентом института.*

**Виды сказуемых**

| Вид сказуемого                 | Способ выражения                                      | пример                                              |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Простое глагольное сказуемое   | Глагол в форме какого-либо наклонения                 | Танцевала осень вальс-бостон.                       |
| Составное глагольное сказуемое | Вспомогательный глагол + неопределенная форма глагола | Девушка стала рассказывать о поездке в осенний лес. |
| Составное именное сказуемое    | Глагол-связка + именная часть                         | Турист был очарован рябинами у озера.               |

**СКАЗУЕМОЕ****1. Простое глагольное**

- глагол - \* Ласточки летают низко.
- фразеологический оборот - \* Не заговаривай мне зубы. (= не запутывай)
- будущее составное время - \* Он не будет на меня сердиться?

**2. Составное глагольное****Вспомогательный глагол или слова:**

начать, продолжать, кончать, хотеть, мочь; + **инфинитив**  
должен, рад, нужно, надо, готов, намерен

- \* Друзья (были) готовы помочь.
- \* Мы начинаем понимать.

### 3. Составное именное

**Глагол-связка:** быть, казаться, являться, Может быть нулевой в наст. времени.  
считаться, называться

+ **именная часть:** имя существительное

\* Этот сад – моя гордость.

имя прилагательное - \* Он огромен.

имя числительное - \* Любимое ее число – семь.

наречие, категория состояния - \* Было тихо.

инфинитив - \* Долго спать – время терять.



### Материал для закрепления

#### Задание №1. Найдите простые и составные глагольные сказуемые.

Они увидели молодого дворянина, колотившего чем попало слугу. Весь облик незнакомца был примечателен, но первое, что бросалось в глаза, – это его огромный нос. «Что вы себе позволяете?» – строго спросил философ и услышал в ответ: «Я хочу слушать лекции великого Гассенди, а этот хлюст растопырился на моем пути. Но, клянусь своим носом, я буду слушать этого умнейшего человека, даже если мне придется проткнуть ишагой вот этого дурака или кого-нибудь еще!». Голос Гассенди заметно потеплел: «Что ж, возможно, я в состоянии вам помочь. А как вас зовут, молодой человек?» – «Савиньен де Сирано де Бержерак, поэт», – гордо ответил гость. (А.Л. Цуканов)

#### Задание №2. Определите, сколько основ в каждом предложении, выделите основы, определите типы сказуемых.

1. Мурка, не ходи, там сыч на подушке вышит, Мурка серый, не мурлычь, дедушка услышит. (А.Ахматова)
2. Надо вечно петь и плакать этим струнам, звонким струнам, вечно должен биться, виться обезумевший смычок. (Н.Гумилев)
3. Я не буду тебя проклипать, я печален печалью разлуки, но хочу и теперь целовать я твои уводящие руки. (Н.Гумилев)
4. Я уже лет пятнадцать не думаю. А будешь думать — жить не захочется. (С. Довлатов)
5. Взгляни, взгляни туда, куда смотреть не стоит. (И. Бродский)
6. Я думала спросить насчет здоровья, но понял бестактность этих слов. (И.Бродский)
7. Мы легли у разбитой ели, ждем, когда же начнет светлеть. (Ю. Друнина)
8. Прошу садиться, выпить чаю. (Н.Заболоцкий)
9. И ты можешь идти и вперед и назад, взойти, упасть и снов взойти звездой; но только пепел твоих сигарет — это пепел империй, и это может случиться с тобой. (Б. Гребенников)